

La fiche technique

L'équipe

Deux artistes et un technicien responsable des accroches aériennes,
L'organisateur fournira une loge à proximité de l'espace scénique, 2 miroirs, 3 bouteilles d'eau, une légère collation.
Un technicien de l'organisation sera présent pour aider au montage de l'ensemble des besoins techniques : aide si nécessaire de l'installation de la structure d'accroche des tissus aériens et montage du son. Il veillera au bon déroulement de la représentation.

Le plateau

Le spectacle se joue tout aussi bien à 360° que frontal.

Terrain plat

Une bande de moquette, un tapis de danse ou un praticable de 7 mètres d'ouverture par 5 mètres de profondeur pour délimiter un espace scénique.

Les discussions techniques concernant la faisabilité des accroches et leur réalisation, se fait en amont avec Jacques Bertrand : jacques@drapes-aeriens.com.

Le son

- 2 enceintes sur pied type PS15 (avec amplificateur)
- support du son sur clé usb ou ordinateur
- un micro de préférence sans fil
- un technicien sur place pour régler le son avec nous avant la prestation et pendant si besoin

La lumière

Prévoir un éclairage scénique si la représentation se déroule de nuit (plan lumière, contacter Jacques Bertrand: jacques@drapes-aeriens.com).